بسم الله الرحمن الرحيم

السيرة الذاتية

أ.د يوسف مسلم أبو العدوس

Prof. Yousef Musallam Abu Addous

رئيس جامعة جرش

نائب رئيس جامعة اليرموك لشؤون الجودة والمراكز 2018/8/19-2016/8/22

(رئيس جامعة الزرقاء) 2013/08/15-2010/08/15

المناصب الإدارية

- 1. رئيس جامعة جرش، 2019/2/1 الآن.
- 2. نائب رئيس جامعة اليرموك لشؤون الجودة والمراكز، 2016/8/22- 2018/8/19.
 - 3. رئيس جامعة الزرقاء،2013/08/15-2010/08/15.
- 4. عميد البحث العلمي والدراسات العليا، جامعة الزرقاء، 2010/08/15 2011/09/15.
 - 5. عميد كليّة الآداب، جامعة اليرموك، الأردن، 2016/8/21 2016/8/21.
- 6. الأمين العام لجمعية كليات الآداب في الجامعات أعضاء اتحاد الجامعات العربية،
 6. الأمين العام لجمعية كليات الآداب في الجامعات أعضاء اتحاد الجامعات العربية،
 6. الأمين العام لجمعية كليات الآداب في الجامعات أعضاء اتحاد الجامعات العربية،
 - 7. رئيس قسم اللغة العربية وآدابها بجامعة اليرموك، 1997/8/30-1995/9/9.

السيرة الذاتية أ.د. يوسف مسلم أبو العدوس التخصص: البلاغة والنقد الأدبي

3	ملخص السيرة الذاتية
4	البيانات الشخصية
	المؤ هلات العلمية
	الاهتمامات البحثية
5	رو د د د د د د د د د د د د د د د د د د د
6	التدريس الجامعي/المقررات التي قمت بتدريسها في المستوى الجامعي
	الدورات التدريبيّة وورش العمل
	اللغات ودرجة إجادتها
	التكريمات والجوائز
	المنح والعقود
	عضوية لجان جامعيّة
	عضوية جمعيات ومجلات علميّة محكّمة
12	
	الاستشارات العلمية
	الإنتاج العلمي
• •	
	ti ti te t
	. بعد المراجع
	مناقشة رسائل الدكتوراه والماجستير
29	فلسفتي في التدريس

ملخص السيرة الذاتية

يوسف مسلم عبد القادر أبو العدوس

المناصب الإدارية:

- 1- رئيس جامعة جرش، 2019/2/1 الآن.
- 2- رئيس جامعة الزرقاء، 2013/08/15-2010/08/15.
- 3- نائب رئيس جامعة اليرموك، 2016/8/22- 2018/8/19.
- 4- عميد البحث العلمي والدراسات العليا، جامعة الزرقاء، 2010/08/15 2011/09/15.
 - 5- عميد كلية الأداب، جامعة اليرموك، 2016/8/21-2015/9/14.
- 6- الأمين العام لجمعية كليات الأداب في الجامعات أعضاء اتحاد الجامعات العربية، 2015/9/14-2016/8/21
 - 7- رئيس قسم اللغة العربية وآدابها، جامعة اليرموك، 1995/9/9-1997/8/30. *****
 - 1.حصل على درجة الدكتوراة من بريطانيا سنة 1984م.
 - 2. أستاذ بقسم اللغة العربية بجامعة اليرموك منذ1984.
 - 3. أستاذ في قسم اللغة العربية بجامعة قطر، 2007-2009 (فترة إجازة من جامعة اليرموك).
 - 4. حصل على المرتبة الأولى في شهادة الماجستير، الجامعة الأردنية، 1980.
 - 5. حصل على المرتبة الأولى في شهادة البكالوريوس، الجامعة الأردنية، 1977.
- 6. حصل على المرتبة الخامسة في امتحان التوجيهي على مستوى طلاب المملكة الأردنية الهاشمية، معدل6. 00، 1974م.
 - 7. حصل على عدد من الجوائز، منها:
 - أ. جائزة عبد العزيز سعود البابطين (في مجال النقد الأدبي / الإبداع في نقد الشعر)، 2014م.
 - ب. جائزة عبد الحميد شومان للعلماء العرب الشبان على مستوى الوطن العربي، 1990.
 - 8 ألف أكثر من (55) كتاباً وبحثاً ومادة علمية محكمة.
- 9.أشرف على أكثر من (50) رسالة دكتوراة وماجستير، وشارك في مناقشة أكثر من (120) رسالة. وحكم أكثر من نيف ومائة وخمسين ترقية علمية وجائزة وبحثًا ...
 - 10 شارك في أكثر من (80) مؤتمراً علمياً محليًا، وإقليميًا، ودوليًا.
 - 11. هناك مجموعة من كتبه تدرّس في عدد من الجامعات.
 - 12. تم اختياره ليكون ضمن A.B.I:
- Great Minds of the 21st Century.... Publication, 2009, USA.
- 13. رئيس تحرير مجلّة الزرقاء للبحوث والدراسات الإنسانية (مجلّة علميّة محكمة)، 2010/9/1-2013/8/15.
 - 14. رئيس تحرير مجلة اتحاد الجامعات العربية للآداب، 2016/2015.
 - * تاريخ الحصول على رتبة أستاذ: 1996/12/10م.
 - * تاريخ الحصول على رتبة أستاذ مشارك: 1989/09/01م

البيانات الشخصية

الاسم : يوسف مسلّم عبد القادر أبو العدوس

الرتبة الأكاديمية : أستاذ منذ 1996/12/10م

التخصص العلمي الدقيق : البلاغة والنقد الأدبي

العنوان : رئيس جامعة جرش/ الأردن

Yousef900300@yahoo.com : البريد الألكتروني

الهاتف : 00962-79*8001004*

00962-77*8001004*

الفاكس:

تاريخ الميلاد ومكانه : 1956/ الخليل

الجنسية : أردني

الحالة الاجتماعية : متزوج

عدد الأولاد : أربعة

الموهلات العلمية

- دكتوراه من جامعة مانشستر بريطانيا (1984م)، تخصص البلاغة والنقد الأدبي.
 - ماجستير من الجامعة الأردنية- المرتبة الأولى (1980م).
 - بكالوريوس من الجامعة الأردنية المرتبة الأولى (1977م)، لغة عربية.
- توجيهي: المرتبة الخامسة على مستوى طلاب المملكة الأردنية الهاشمية عام 1974م، بمعدل (90.6).

الاهتمامات البحثية

- النقد الأدبي.
 - الأسلوبية.
 - البلاغة.
- -الأدب المقارن.

المناصب الإدارية والتدرج الوظيفي

المناصب الإدارية:

- الآن. 2019/2/1 1الآن.
- 2.رئيس جامعة الزرقاء، 2013/08/15-2010/08/15.
- 3. نائب رئيس جامعة اليرموك، 2016/8/22- 2018/8/19.
- 4. عميد البحث العلمي والدراسات العليا، جامعة الزرقاء، 2010/08/15

.2011/09/15

- 5. عميد كلية الآداب، جامعة اليرموك، 2016/8/21-2015/9/14.
- 6. الأمين العام لجمعية كليات الآداب في الجامعات أعضاء اتحاد الجامعات العربية، 2016/8/21-2015/9/14.
 - 7. رئيس قسم اللغة العربية وآدابها، جامعة اليرموك، 1997/8/30-1995/9/9.

التدرج الوظيفي:

- 1. 1978 1979: وزارة التربية والتعليم الأردن.
- 2. 1979 1980: التدريس في كلية المعلمين الزرقاء الأردن.
- 3. 1981–1981: مدرس في قسم اللغة العربية وآدابها جامعة اليرموك.
- 4. 1994–1990: أستاذ مساعد/ مشارك في قسم اللغة العربية وآدابها بجامعة اليرموك.
 - 5. 1991–1994: أستاذ مشارك في كلية المعلمين بنزوى سلطنة عُمان.
 - 6. 1995/9/9-1995/9/9: رئيس قسم اللغة العربية وآدابها بجامعة اليرموك.

- 7. 1997: قمت بتأسيس برنامج اللغويات التطبيقية لمستوى الدكتوراه عندما كنت رئيساً لقسم اللغة العربية وآدابها. علماً بأنني قمت بتدريس عدد من المواد في هذا البرنامج، وقد أشرفت على معظم طلبته.
 - 8. 1999/1998: أستاذ في قسم اللغة العربية بجامعة اليرموك.
 - 9. 2000/1999: أستاذ بجامعة الملك فيصل/المملكة العربية السعودية. (إجازة تفرغ علمي).
 - 10. 2007-2000: أستاذ في قسم اللغة العربية بجامعة اليرموك.
 - 11. 2007- 2010: أستاذ في قسم اللغة العربية بجامعة قطر.
 - 21. 2013/8/15-2010/8/15: رئيس جامعة الزرقاء.
 - 13. 2013/8/16- 2015/9/12: أستاذ في قسم اللغة العربية بجامعة اليرموك.
 - 14. 2015/9/14 2016/8/21 عميد كلية الأداب، جامعة اليرموك.
- 15. 2015/9/14 2015/8/21 الأمين العام لجمعية كليات الآداب في الجامعات أعضاء اتحاد الجامعات العربية.
 - 16. 2016/8/22- 2018/8/19: نائب رئيس جامعة اليرموك لشؤون الجودة والمراكز.
 - 17. 2018/8/20- 2019/1/31: أستاذ في قسم اللغة العربية بجامعة اليرموك.
 - 18. 2019/2/1- الآن: رئيس جامعة جرش.
 - \$1996/12/10: تاريخ الحصول على رتبة أستاذ.
 - \$1989/9/1: تاريخ الحصول على رتبة أستاذ مشارك.

التدريس الجامعي/المقررات التي قمت بتدريسها في المستوى الجامعي

مستوى البكالوريوس:

- النقد الأدبي الحديث.
 - النقد القديم.
 - قضايا النقد القديم.
 - البلاغة العربية.
 - الأدب المقارن.
- تذوق النص الأدبي.
- فن الكتابة والتعبير.
 - الصرف.
- العروض والإيقاع الشعري.
- المهارات اللغوية والإلقاء (لطلبة الصحافة والإعلام).
 - الشعر الإسلامي والأموي.
 - الشعر العبّاسي (1).
 - الشعر العبّاسي (2).

مستوى الماجستير:

- البلاغة في ضوء النقد الحديث.
- مناهج البحث في اللغة والأدب.
- ندوة في دراسة النص الشعري القديم في ضوء مناهج النقد الحديث.

- ندوة في اتجاهات النقد القديم.
 - أمهات المصادر.
 - نصوص أدبية بلغة أجنبية.

مستوى الدكتوراه:

- اتجاهات النقد العربي الحديث.
 - البلاغة والأسلوبية.
- المصطلح الأدبي والنقدي قديمًا وحديثًا.
- نصوص استشراقية في الأدب العربي ونقده باللغة الإنجليزية (لطلبة الأدب والنقد).
 - دراسات في الأدب الأندلسي والمغربي.
 - نصوص لغوية متقدمة باللغة الإنجليزية (لطلبة اللغويات والنحو).
 - التحليل اللغوي للنص.

الدورات التدريبيّة وورش العمل

- دورة في استخدام الحاسوب، مركز الاستشارات وخدمة المجتمع في جامعة اليرموك بالتعاون مع مركز الحاسب الإلكتروني في الجامعة، مدتها (50) ساعة، 2000م.
 - التعلم القائم على المشكلات، ربيع 2008م، جامعة قطر.
 - تقييم مخرجات التعلم على مستوى البرنامج، ربيع 2008م، جامعة قطر.
 - إعداد ملف المقرّر الجامعيّ، خريف 2007م، جامعة قطر.
 - نظام بانر، خریف 2007م، جامعة قطر.
 - البلاك بورد (1)، 27-2008/1/29، جامعة قطر.
 - تطوير مخرجات التعلم على مستوى البرنامج،27-2008/1/29، جامعة قطر.
 - بدء اختبارات القبول وفق المعايير التربوية،2008/8/22، جامعة قطر.
 - التعليم التعاوني،6/26/26، جامعة قطر.
 - البلاك بورد (2)،21/11/12، جامعة قطر.
 - البلاك بورد (2)،2008/11/24، جامعة قطر.
 - إعداد الوحدات المتكاملة: مدخل لتنظيم محتوى المقررات،2009/1/15جامعة قطر.
- A training course in Testing and Assessment, 7-11Sep2008, Q.U.
- أولويات البحث العلمي للأداب والشريعة والعلوم الإنسانية في جامعة قطر، ورشة عمل برئاسة الدكتور نائب رئيس جامعة قطر، 2010/4/28.
- الحلول السحابية للمكتبات العربية، مكتبة الملك عبد العزيز العامة، الرياض، 2016/12/7.
- المكتبة الرقمية العربية التطلعات والمتطلبات، مكتبة الملك عبد العزيز العامة، الرياض، 2016/12/8
 - إقامة ورشة عمل بعنوان: التقييم الذاتي لبرامج الكليات، جامعة اليرموك،6/11/6.

اللغات ودرجة إجادتها

- اللغة العربية: (ممتاز) قراءة، وكتابة، ومحادثة.
- اللغة الإنجليزية: (ممتاز) قراءة، وكتابة، ومحادثة.

التكريمات والجوائز

- جائزة عبد العزيز سعود البابطين للإبداع الشعري (في مجال النقد الأدبي/ الإبداع في نقد الشعر)) 2014م، عن كتاب: (الأسلوبية ونقد الشعر، رؤية نظرية وأفاق تطبيقية، دار جرير للنشر والتوزيع/ عمّان، الأردن، 2013م. (816 صفحة).
- جائزة عبد الحميد شومان للعلماء العرب الشبان لعام 1990، في حقل العلوم الإنسانية التي تجري على مستوى الوطن العربي.
- جائزة من المغفور له جلالة الملك الحسين ابن طلال بمناسبة حصولي على المرتبة الأولى في مرحلة الماجستير.
- جائزة من المغفور له جلالة الملك الحسين ابن طلال بمناسبة حصولي على المرتبة الأولى في مرحلة البكالوريوس.
- جائزة من سمو الأميرة عالية بنت الحسين بمناسبة حصولي على المرتبة الخامسة من بين طلاب المملكة في امتحان التوجيهي.
- شهادة تقديرية من وزيرة الثقافة السورية بمناسبة الندوة الدولية من الشام إلى الأندلس التي عقدت في 28/نيسان/1986م.
 - شهادة تقدير وجائزة من الهيئة العامة للرياضة والأنشطة الشبابية (سلطنة عُمان) 1992م.
 - جائزة من مركز أطلس العالمي للدراسات والأبحاث (في مجال الترجمة)، 2001/5/19م.
- شهادة شكر وتقدير من اللجنة المنظمة لاحتفالات اليوم الوطني للمشاركة ببحث في ندوة المجتمع: التحديث والمحافظة على التقاليد، الدوحة، 2009/12/16.

المنح والعقود

- منحة من وزارة التربية والتعليم لدراسة البكالوريوس في الجامعة الأردنية.
 - منحة من الجامعة الأردنية لدراسة الماجستير في الجامعة نفسها.
 - منحة من جامعة اليرموك لدراسة الدكتوراه في بريطانيا.
- منحة من مؤسسة (DAAD) لمدة ثلاثة أشهر (6/1-995/9/1)، للقيام ببعض البحوث في بعض الجامعات الألمانية.
- الحصول على منحة الاتحاد الأوروبي (مؤسسة تمبوس) لمشروع "حقوق الملكية الفكرية".

عضوية لجان جامعية لجان جامعـــة اليرموك

- * لجان على مستوى الجامعة:
- لجنة الكتاب السنوي السابع،1986/1985.
- لجنة تحديث دليل الهاتف المعتمد لدى جامعة اليرموك، 1988/1987.

- لجنة تحكيم مسابقة الشعر والقصة القصيرة بجامعة اليرموك، 1988م، 1996م، 1997م.
 - لجنة صندوق الادخار ،1996/9/24م 1998/9/24م.
 - اللجنة الاستئنافية لقضايا الهيئة التدريسية، 1997/1996.
 - لجنة التعيين والترقية، 2015/9/14- 2018/8/19.
 - لجنة المبعوثين، 2016/9/1 2015/9/14.
 - لجنة اعتماد المجلات العلمية، 2015/10/22- 2017.
- لجنة المجلس التأديبي الاستئنافي لأعضاء الهيئة التدريسية، 10/15/10/1 -2015/10/1.
 - مجلس مركز اللغات، 2016/10/1 -2015/10/18
 - لجنة إنشاء قسم المتطلبات الخدمية، 2016/2/3.
 - رئيس اللجنة القانونية، 2016/11/22 2018/8/19.
 - رئيس لجنة الجامعة والمجتمع المحلى، 2016/11/22-8/19/ 2018.
 - عضو في مجلس كرسي سمير شما، 2016/2015.
 - رئيس مجلس إدارة در اسات اللاجئين والنازحين والهجرة القسرية،2016- 2018.
- رئيس مجلس إدارة مركز التميز في الخدمات المكتبية للجامعات الأردنية الرسمية، 2016-2018
- رئيس مجلس إدارة مركز الملكة رانيا للدراسات الأردنية وخدمة المجتمع، 2016- 2018.
 - رئيس لجنة البعثات، 2018/1/1- 2018/8/19.
 - رئيس مجلس إدارة مركز اللغات، 15 /2018/8/19 2018/8/19.
 - رئيس مجلس إدارة كرسي عرار ،2017/3/1 2018/8/19.

* لجان على مستوى الكلية:

- اللجنة الثقافية، 1996/1995، 1997/1996.
- لجنة الدراسات العليا، 1997/1996، 1997/1996.
 - لجنة الميزانية، 1997/1996، 1997/1996.
- لجنة الخطة الدراسية، 1997/1996، 1997/1996.
 - رئيس لجنة الإرشاد والتوجيه، 1996 /1997.
- لجنة البحث في سبل تطوير الجهاز الإداري والفني في الكلية،28 /1996م.
 - لجنة الدراسات العليا رئيساً- 1997/1996.
 - لجنة قضايا الطلبة، 2006/2005م.
 - رئيس لجنة تطوير صحافة اليرموك،2006/2005م.
 - لجنة قضايا الطلبة،2007/2006م.
 - رئيس اللجان الآتية، 2016/2015:
 - لجنة الموازنة.
 - لجنة الجدول الدراسي.
 - اللجنة الثقافية.
 - لجنة المكتبة.
 - لجنة الدراسات العليا.

- لجنة البحث العلمي.
- لجنة الخطة الدراسية.
- لجنة الاتّفاقيات العلمية.
 - لجنة قضايا الطلبة.
- لجنة المجلات العلمية.
 - اللجنة الاجتماعية.
- لجنة التعيينات وشؤون المبعوثين.
 - لجنة الجودة والتطوير.

* لجان على مستوى قسم اللغة العربية وآدابها:

- اللجنة الثقافية،1985/1984، 1986، 1995/1994م.
- لجنة تأليف كتابي عربي 101 وعربي 102، 1987/1986م.
 - لجنة طلبات التحويل لقسم اللغة العربية،1986.
- اللجنة التحضيرية لمؤتمر النقد الأدبي الأول،2006/2001/1987.
 - لجنة معادلة المساقات،1990م.
 - لجنة الدر اسات العليا،1998/1997.
 - اللجنة التحضيرية لمؤتمر النقد الأدبي السابع،98/97.
- رئيس اللجان الآتية في قسم اللغة العربية وآدابها، 1996/1995م-1997/1996م:
 - * لجنة الدراسات العليا.
 - * اللجنة الاجتماعية.
 - *لجنة المكتبة.
 - *لجنة معادلة المساقات.
 - *اللجنة التحضيرية لمؤتمر النقد الأدبي.
 - لجنة تأليف كتاب لغة عربية 102، 2001م.
 - لجنة الخطة الدراسية،2006/2005م.
 - رئيس لجنة تنسيق مساق ع 102، 2004م / 2005م / 2006م.
 - لجنة الدراسات العليا، 2019/2018م.

لجان أكاديمية في جامعة قطر

- لجنة مؤتمر البحث العلمي الأول، عمادة البحث العلمي،1/17/2008م.
 - . رئيس لجنة البحث العلمي في كلية الآداب والعلوم، 2008م/2009.
 - . رئيس لجنة البحث العلمي في كلية الآداب والعلوم، 2010/2009.
 - لجنة رؤساء لجان البحث العلمي بجامعة قطر ،2008م/2009.
 - لجنة رؤساء لجان البحث العلمي بجامعة قطر ، 2010/2009
 - لجنة تحكيم جائزة البحث العلمي في جامعة قطر، 2010/4/29.
 - لجنة ميزانية البحث العلمي في الجامعة، 2010/4/28.
 - لجنة إعداد برنامج الترجمة، كلية الآداب والعلوم، ربيع 2008م.

- لجنة جودة التدريس، قسم اللغة العربية، خريف 2007م/2008.
 - لجنة الكتب، قسم اللغة العربية، خريف/2007/2008م.
- لجنة إعداد امتحان القبول لقسم اللغة العربية، قسم اللغة العربية، خريف 2007م.
 - لجنة الكتب، مقررا، قسم اللغة العربية،2009/2008.
 - لجنة الجدول الدراسي، قسم اللغة العربية، 2008م/2009.
- لجنة تحكيم جائزة القصية القصيرة لذوي الاحتياجات الخاصة على مستوى دولة قطر، 2009.
- لجنة تحكيم جائزة الإبداع في مجال البحث الأدبي للمدارس الثانوية، وزارة التربية والتعليم، قطر، 2007.
 - الإشراف على إعداد اختبار القبول لقسم اللغة العربية، قسم اللغة العربية، ربيع 2009.
 - . اللجنة الثقافية، قسم اللغة العربية، مقررا ،2010/2009.
 - لجنة النصح والإرشاد، قسم اللغة العربية،2010/2009.
 - لجنة جودة التدريس، قسم اللغة العربية، 2010/2009.
 - لجنة تنفيذ توصيات وفد الجامعة الأمريكية،2010/2009.
 - لجنة إعادة توصيف وتأليف مقرر لغة عربية 102، مقررا، 2010/2009.
 - لجنة تخفيض العبء التدريسي، قسم اللغة العربية مقررا، 2010/2009.
 - لجنة الخطة الدراسية، (البكالوريوس)، 2010/2009.
 - لجنة الدراسات العليا، 2010.

لجان جامعة الزرقاء

- رئيس مجلس الجامعة، 2010-2013.
- رئيس مجلس العمداء، 2010-2013.
- رئيس لجنة التعيين والترقية، 2010-2013.
 - رئيس لجنة الابتعاث، 2010-2013.
- رئيس لجنة الإعداد لفتح قناة فضائية للجامعة، 2010-2013.
 - رئيس لجنة صندوق منح الطلبة، 2010-2013.

عضوية جمعيات ومجلات علمية محكمة

- الأمين العام لجمعية كليات الآداب في الجامعات أعضاء اتحاد الجامعات العربية، 2016/8/21 2015/9/13.
 - رئيس تحرير مجلة اتحاد الجامعات العربية للآداب، 2015/9/13 -2016/8/21.
- رئيس تحرير مجلة الزرقاء للبحوث والدراسات الانسانية (مجلة علمية محكّمة)، 2013/8/15-2010/9/1
 - عضو في جمعية المترجمين الأردنيين، عمان-الأردن.
 - عضو في جمعية M L A الولايات المتحدة الأمريكية.
 - عضو في اللجنة العليا لمجلة الزرقاء، 2010-2014.

- عضو في اللجنة المنظمة الدائمة لمؤتمر IACQA، 2011/9/5 2014.
- عضو في اللجنة العلمية المحكمة لمؤتمر IACQA ، 2011/9- 2011.
- عضو مجلس الإدارة في المجلس الدولي للغة العربية، بيروت، 2016/8/1 الآن.
- عضو في الجمعية العمومية في المجلس الدولي للغة العربية، بيروت، 2016/8/1- الأن.
 - عضو في مجلس إدارة الفهرس العربي الموحد، الرياض، 2017- الآن.
- عضو في هيئة تحرير مجلة در اسات في اللغة العربية، جامعة جرش، الأردن، 2017/11/20 حتى الآن.
- عضو في هيئة تحرير مجلة العلوم الشرعية واللغة العربية، جامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن، الرياض، المملكة العربية السعودية، 2018/1/1 الأن.

المؤتمرات واللقاءات العلمية

شاركت في المؤتمرات والندوات الآتية:

- 1. مائوية أحمد فارس الشدياق وبطرس البستاني ورينهار تدوزي، تونس، نيسان، 1986م.
- 2. الندوة الدولية من الشام إلى الأندلس بمناسبة مرور اثني عشر قرناً على انتقال عبد الرحمن الداخل إلى الأندلس، دمشق، أيار، 1986م.
 - 3. المؤتمر الثاني للأدب العربي المقارن، دمشق، تموز، 1986م.
 - 4. المؤتمر الثاني حول تاريخ النحو العربي، هولندا، نيسان/أيار، 1987م.
 - 5. مؤتمر النقد الأدبي الأول/جامعة اليرموك، الأردن، تموز، 1987م.
- 6. ندوة حول طه حسين ومستقبل الثقافة العربية: الإنجازات والأفاق الجديدة، كلية الأداب، جامعة القاهرة، 11/11/1989/11/14.
- 7. مؤتمر آفاق العلاقات العربية الأوروبية الماضي الحاضر المستقبل، مدريد، النصف الأول من شهر آذار -1990م.
 - 8. ندوة "أبو حيان التوحيدي"، القاهرة، 9-12 أكتوبر 1995م.
 - 9. ندوة "عبدالقاهر الجرجاني"، صفاقس/تونس، 7-1995/12/9م.
 - 10. ندوة "الإبداع والعالمية"، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، القيروان، تونس، 4-4//1996م.
- 11. المشاركة في رحلة ماليزيا مع الأستاذ نائب رئيس الجامعة للشؤون الأكاديمية لتوقيع اتفاقية مع معهد سلنجور بتاريخ 8/29-1996/9/9م، وإلقاء محاضرة هناك عن "مستقبل اللغة العربية".
- 12. زيارة فرنسا ضمن الاتفاقية بين جامعة ليون والسوربون في الفترة ما بين 13-1997/3/20م، وإلقاء محاضرة هناك.
- 13. المشاركة في الأسبوع الثقافي الثاني الذي أقامه قسم اللغة العربية بجامعة دمشق في الفترة ما بين 26-1997/4/30.
- 14. مؤتمر النقد الأدبي في منعطف القرن العشرين، قسم اللغة العربية بجامعة عين شمس، القاهرة، 20-1997/10/24م.
- 15. ندوة "المعجم العربي المعاصر: شكلاً ومضموناً"، جمعية المترجمين الأردنيين بالاشتراك مع مركز أطلس العالمي للدراسات والأبحاث، عمان، 18-19/أيار/2001م.

- 16. ندوة حول "البلاغة الغربية والبلاغة العربية: وجهة نظر فلسفية"، تحت رعاية المعهد الفرنسي في الشرق الأوسط، بيروت، 1- 7 / 7 /2006م (باللغة الإنجليزية).
- 17. المشاركة في عدد من المؤتمرات والندوات التي عقدت في الجامعات الأردنية منذ 1988، حتى الآن.
- 18. ملتقى تطوير الكفاية الجامعية في اللغة العربية وآدابها في الجامعات الأردنية الجامعة الأردنية 12007/5/14-13
- 19. المؤتمر الدولي حول الأدب العربي الحديث في السودان، جامعة اللغة الإنجليزية واللغات الأجنبية حيد أباد الهند،12-2007/11/14.
- 20. An Investigation of Western and Arab Works on the nature of Metaphor, Scientific Week, Murcia Univ. Spain, 2008.
- 21. The death and revival myth in modern Arabic poetry, in Refashioning Myth "International Con." Univ. of Melbourne, Australia, Oct. 2008.
- 22. International Conference on Philosophy of Language and Linguistics, Univ. of Lodz, Poland, May 14-16, 2009.
- 23. المشاركة في ندوة: التحديث والمحافظة على التقاليد، ندوة عقدتها وزارة الثقافة القطرية بمناسبة العيد الوطني، وإلقاء بحث بعنوان: الشعر والحياة الثقافية في المجتمع القطري، 2009/12/15.
- 24. International Conf. for Academic Disciplines, Organized by: International Journal of Arts &Science, Toronto, Canada, 24-27/5/2010.
 - 25. المؤتمر الدولي الثاني في اللغويات، جامعة آل البيت، 1-2010/11/3م، رئيس جلسة.
 - 26. رئيس مؤتمر الزرقاء الثاني الهندسي العلمي، جامعة الزرقاء،24-21/11/25م.
- 27. ندوة تطبيق المؤشرات الإقليمية والعالمية للجودة والاعتماد الأكاديمي في جامعات العالم الإسلامي نحوالتميز وسيلة لاغاية، جامعة نايف للعلوم الأمنية، السعودية، 20-2011/12/22 رئيس جلسة.
- 28. المؤتمر العربي الدولي لضمان جودة التعليم العالي، جامعة الزرقاء، 10-11/5/12م، رئيس جلسة.
- 29. Int'l Journal of Arts & Sciences (IJAS) Conference, Gottenheim, Germany, (April 10-15, 2011). "The Role of Comparative literature in the Universality of Arabic literature".
- 30. المشاركة في المؤتمر العام لاتحاد الجامعات العربية: نحو فضاء عربي لضمان جودة التعليم العالى، الدورة الرابعة والأربعون، عمان،15-2011/3/16.
- 31. المؤتمر الدولي الثالث الذي تنظمه كلية الآداب، جامعة مؤتة بعنوان "الأدب منصة للتفاعل الحضاري"،17-18/ تشرين أول /2011، رئيس جلسة.
- 32. زيارة الجامعة الخليجية في البحرين للإعداد للمؤتمر العربي الدولي الثاني لضمان جودة التعليم العالي، البحرين،21-2011/1/24م.
- 33. المشاركة في المؤتمر العربي الأول "اللغة العربية وتحديات العصر"، الجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، السعودية، 9-2012/4/11م.

- 34. International Conf. of literature. (IJAS), Netherlands, 3-10/4/2012
- 35. A visit to Prague Univ. and giving a presentation on 4/4/2012.
- 36. A visit to Bratslavia Univ. and giving a presentation on 5/4/2012.
- 37. A visit to Kursk Univ. / Russian f. and giving a presentations, 11-16/10/2012.
- 38. International Conf. for Academic Disciplines, organized by International Journal of Arts & Science, Paris, 7-13/4/2013.
- 39. المشاركة في المؤتمر العربي الدولي الثالث لضمان جودة التعليم العالي، جامعة الزيتونة الأردنية،2-2013/4/4.
 - إلقاء الكلمة الافتتاحية التوجيهية في جميع المؤتمرات الآتية، والمشاركة في بعض جلساتها (40-53):
- 40. المؤتمر التاسع للمكتبات الأردنية بعنوان: "المكتبات الأردنية في البيئة الرقمية الإلكترونية"، جامعة الزرقاء، الأردن،20-2010/21 م.
- 41. المؤتمر العلمي الرابع لكلية العلوم التربوية بعنوان: تربية الطفل بالعالم العربي وتحديات فجر الألفية الثالثة، جامعة الزرقاء، الأردن،27-2010/10/28م.
- 42. المؤتمر العلمي السابع لكلية الأداب بعنوان: "اللغة العربية: الماضي المحمود، والمستقبل المنشود"، جامعة الزرقاء، الأردن،11/30-2010.
- 43. مؤتمر الأعمال الإلكترونية والتحول في اقتصاديات الأعمال، جامعة الزرقاء، الأردن، 2011/3/17-15
- 44. المؤتمر التاسع للجمعية العلمية لكليات الآداب في اتحاد الجامعات العربية، جامعة الزرقاء، الأردن، 3-2011/4/4.
 - 45. المؤتمر الثالث لعلوم الرياضيات، جامعة الزرقاء، الأردن، 27-2011/4/28م.
 - 46. المؤتمر العلمي التاسع لكلية الاقتصاد، جامعة الزرقاء، الأردن، 20-2012/3/21م.
- 47. مؤتمر كلية الأداب: آفاق في البحث العلمي المعاصر، جامعة الزرقاء، الأردن، 28-2012/3/29.
- 48. المؤتمر الدولي لتكنولوجيا المعلومات (IACET)، جامعة الزرقاء، الأردن، 25-2012.
- 49. ندوة الحوار الوطني حول التعليم العالي في الأردن، جامعة الزرقاء، الأردن، 7-2012/5/9
- 50. مؤتمر دولي بعنوان: الاتجاهات الحديثة في المعلومات الرقمية، أكاديمية جلوان لتدريب الدراسات، عمّان، الأردن، 9-2012/10/11م.
 - 51. مؤتمر جمعية كلية الحاسبات (ACIT)، جامعة الزرقاء، الأردن، 10-2012/12/10م.
- 52. مؤتمر كلية الاقصاد بعنوان: الوضع الاقصادي العربي، جامعة الزرقاء، الأردن، 26-2012/4/27م.
- 53. الملتقى التاسع عشر لتبادل عروض تدريب طلاب الجامعات العربية، جامعة الزرقاء، الأردن، 10/2-13/5/2-4/30م.

- 54. المشاركة في دورة أبي تمام الطائي، التي أقامتها مؤسسة جائزة عبد العزيز سعود البابطين للإبداع الشعري، مراكش، 21 -2014/10/23 (إستلام الجائزة وإإلقاء كلمة الفائزين بالجائزة).
- International Conf. for Academic Disciplines ,Organized by (IJAS),Vienna , .55 20-24 April2014
- International Conf. for Academic Disciplines, Organized by (IJAS), Paris, 12-.56
 16 April 2015
- 57. مؤتمر روافد التنمية الاجتماعية ومطالب التحول الصناعي في دول مجلس التعاون الخليجي (قراءة في الواقع والمستقبل)، مركز دراسات الخليج والجزيرة العربية بالاشتراك مع المجلة العربية للعلوم الإنسانية، جامعة الكويت، الكويت، القاء بحث، 16-2015/11/18
- 58. مؤتمر محمد مندور بين الفكر الأدبي والفكر السياسي، المجلس الأعلى للثقافة، القاهرة، القاء بحث، ورئاسة جلسة، والمشاركة في حوار المائدة المستديرة، 2015/11/24-23.
- 59. المشاركة في " الاجتماع السنوي الثاني عشر لمؤسسات اتحاد الجامعات العربية "، عمّان، الأردن، 13-5/12/14.
- 60. اجتماع اللجنة التنفيذية لعمداء كليات الآداب بالجامعات العربية، جامعة الطفيلة التقنية، الأردن، 3-2016/2/4، (إلقاء كلمة الافتتاح، وترؤس الاجتماع).
- 61. الاجتماع الرابع عشر للجمعية العمومية لعمداء كليات الآداب بالجامعات العربية، جامعة البحر الأحمر، بورتسودان، السودان، 8-2016/3/10. (إلقاء كلمة الافتتاح، وترؤس الاجتماع، وإدارة حوار المائدة المستديرة).
- International Conf. for Academic Disciplines, Organized by (IJAS), Vienna, .62 17-21 April 2016.
- 63. المؤتمر الدولي الخامس للغة العربية، المجلس الدولي للغة العربية، دبي، 2-8/5/102، (القاء محاضرة بعنوان: دور جمعية كلية الآداب في الوطن العربي في خدمة اللغة العربية).
 - 64. مؤتمر اتحاد المكتبات الأمريكية، الشارقة، 7-2016/11/9.
 - 65. اللقاء السابع للفهرس العربي الموحد، الرياض، 7-2016/12/9. (ترؤس جلسة).
- International Conf. for Academic Disciplines, Organized by (IJAS), Paris, 10-.66 13April 2017.
- The Closing Meeting of Erasmus Mundus Hermes Project, Beirut, 18-19May .67 2017.
- Third International Conference on E-Publishing "Towards Modern .68 Libraries", Quality & Accreditation, Jordan University, Jordan, 25-27July 2017.
- 69. ندوة" يوم الكرامة ويوم الشعر العالمي"، نظمها كرسي عرار، جامعة اليرموك، الأردن، 2017/3/21. (افتتاح الندوة وترؤس جلسة).
- 70. ندوة " الرواية النسوية في الأردن"، نظمها كرسي عرار، جامعة اليرموك، الأردن، 2017/4/23. (رعاية الندوة، والمشاركة في فعالياتها).

- 71. ندوة " تجربة عرار الشعرية"، نظمها كرسي عرار، جامعة اليرموك، الأردن، 2017/7/10 " " (افتتاح الندوة وترؤس جلسة).
- 72. مؤتمر النقد الأدبي السادس عشر " إشكالية المنهج في الدراسات الأدبية والنقدية"، قسم اللغة العربية، جامعة اليرموك، الأردن، 18-2017/7/20. (ترؤس جلسة).
 - 73. المشاركة في معرض فرانكفورت الدولي للكتاب، فرانكفورت، 10-2017/10/15.
 - 74. مؤتمر" الكويت وآفاق المستقبل "، جامعة الكويت، 20-2017/11/22.
- 75. اللقاء الثامن لأعضاء الفهرس العربي الموحد، مكتبة الكويت الوطنية، الكويت، 20-2017/11/22.
- 76. المــؤتمر الــدولي الثاني"التربيــة المعاصــرة والمواطنــة"، جامعــة اليرمــوك، 25-2018/4/26 (رعاية المؤتمر).
- 77. التجربة النسوية الأردنية في القصة القصيرة، جامعة اليرموك، 2018/4/24، (رعاية الندوة والمشاركة في فعالياتها).
- 78. ندوة" كلية التربية: إنجازات، تميز، إبداع"، جامعة اليرموك، 2018/7/12، رعاية الندوة.
- The Three Cultures of the Mediterranean Foundation, Organizer of Wocoms, .79 Cevilla2018, July16-20,2018.
- 80. المؤتمر الوطني الأول"قراءة في الأوراق النقاشية لجلالة الملك عبد الله الثاني: الحاضر والمسقبل"، المنتدى الثقافي، إربد، الأردن، 2018/10/2. (رئيس جلسة).
- Translation: Avision for the Future, Organized by The Jordanian Translators .81
 Association & Yarmouk University, (12 Decem. 2018).

الاستشارات العلمية

أ الاستشارات العلمية التي قدمتها في مجال التخصص:

- تحكيم نيف ومائة وخمسين ترقية وجائزة وبحثًا في الجامعات الآتية منذ عام 1996م، حتّى الآن:
 - جامعة عمان الأهلية الأردن.
 - جامعة النجاح الوطنية نابلس.
 - جامعة العلوم التطبيقية الأردن.
 - جامعة الزرقاء الأهلية الأردن.
 - جامعة جرش الأردن.
 - الجامعة الإسلامية غزة.
 - جامعة اليرموك الأردن.
 - الجامعة الأردنية الأردن.
 - جامعة الكويت الكويت.
 - جامعة أم القرى- مكة المكرمة.

- جامعة الشارقة- الشارقة.
- جامعة الملك عبد العزيز جدة.
- جامعة الإمارات العربية المتحدة العين.
 - جامعة الكوفة- العراق.
 - جامعة الموصل- العراق.
 - جامعة تبوك- السعودية.
 - جامعة جازان- السعودية.
- كلية الدراسات الإسلامية والعربية الإمارات العربية المتحدة.
 - جامعة إربد الأهلية- الأردن.
 - جامعة العلوم والتكنولوجيا- الأردن.
 - جامعة البصرة- العراق.
 - جامعة المستنصرية العراق
 - جامعة دمشق- دمشق.
 - جامعة القدس المفتوحة.
 - جامعة آل البيت- الأردن.
 - جامعة الأميرة نورة، السعودية.
 - الجامعة الإسلامية، ماليزيا.

ب تحكيم عدة جوائز محلية وعربية وعالمية، منها:

- جائزة الملك فيصل العالمية، الرياض.
- جائزة عبد العزيز سعود البابطين للإبداع الشعرى، الكويت.

الإنتاج العلمي

أ: الكتب المطبوعة:

- 1. الأسلوبية ونقد الشعر، رؤية نظرية وآفاق تطبيقية، دار جرير للنشر والتوزيع/ عمّان، الأردن، 2013م. (816 صفحة). (الكتاب الفائز بجائزة عبد العزيز سعود البابطين في النقد الأدبي / الإبداع في مجال نقد الشعر، عام 2014).
- 2. مبارك بن سيف آل ثاني: صور مفترقة في ذات واحدة (قراءة نقدية)، (تحت الطبع) (300 صفحة).
- 3. المهارات اللغوية وفن الإلقاء، دار المسيرة، عمّان، الطبعة الثانية، 2009م. (255 صفحة).
- 4. ثبت مقارن لمصطلحات نقديّة وبلاغية، منشورات مكتبة الطلبة، إربد، الأردن، 2008م. (150 صفحة).
 - 5. الأسلوبيّة: الرؤية والتطبيق، دار المسيرة، عمّان، 2007م. (335 صفحة).

- 6. التشبيه والاستعارة، منظور مستأنف، دار المسيرة، عمان الأردن، 2007م. (318صفحة).
 - 7. البلاغة العربية، دار المسيرة، عمان، 2007م. (335صفحة).
- موسيقا الشعر وعلم العروض، الدار الأهلية، عمان بيروت، 2004.
 موسيقا الشعر وعلم العروض، الدار الأهلية، عمان بيروت، 2004.
 - 9. نجيب محفوظ: الرؤية والموقف، دار جرير، عمان، 2004م. (198صفحة).
- 10. لغـة الحيـاة (مشـترك)، منشـورات جامعـة اليرمـوك، الأردن، 2001. (200صفحة)
- 11. المصطلح الأدبي والنقدي، منشورات مركز ناصر، الأردن، 2000م. (210 صفحات).
 - 12. فن الكتابة والتعبير، مكتبة كتاني، إربد، الأردن، 2000م. (215 صفحة).
 - 13. قراءات نقدية، منشورات وزارة الثقافة، الأردن، 1999م. (257صفحة).
- 14. المجاز المرسل والكناية (الأبعاد المعرفية والجمالية) الدار الأهلية، عمان بيروت، 1998م. (300 صفحة).
- 15. الاستعارة في بحوث المستشرقين (فلفهارت هاينريشس نموذجًا)، الدار الأهلية، عمان- بيروت، 1998م. (214صفحة).
- 16. الاستعارة في النقد الأدبي الحديث: الأبعاد المعرفية والجمالية، الدار الأهلية، عمّان- بيروت،1997م. (312 صفحة).

ب: البحوث المنشورة والمقبولة للنشر في مجلات وكتب محكمة:

- 1. الصورة اللونية في شعر لينا أبو بكر (مشترك)، مجلة الدر اسات اللغويّة والأدبية، الجامعة العالمية الماليزية، مج 8، ع 2، 2017، (ص ص 160- 180).
- The Death and Revival Myth in Modern Arabic Poetry, HSSR, 4(2), .2 pp.399-413. U.S. 2015,
- The Impact of T.S.Eliot on Modern Arabic Literature, Jihar Journal, ...3

 Journal of Islamic & Human Advanced Research, Malaysia, acc.2015.

 (21p.).
- 4. منهج البحث العلمي وتطبيقاته عند العلماء العرب القدامي، مجلة جهار، المجلة الدولية للبحوث الإسلامية والإنسانية المتقدمة، ماليزيا، المجلد الخامس، العدد الثامن، 2015، (ص ص1-30).
- 5. البراجماتية مصطَّلحًا نقديًّا، منشور ضمن أعمال المؤتمر الدولي الثاني (المحكم) للنقد الأدبي، القاهرة، 2000م. (ص ص 59-88).
- 6. الأراء النقدية والبلاغية في كتاب "مواد البيان" لعلي بن خلف الكاتب، مجلة الهيئة القومية للبحث العلمي، القومية للبحث العلمي، طر ابلس- ليبيا، السنة الرابعة، 1998م. (ص ص28-63).
- 7. النظرية السياقية للاستعارة وتمثلاتها في كتاب "أسرار البلاغة" لعبدالقاهر الجرجاني، منشور في أعمال ندوة عبدالقاهر الجرجاني، جامعة صفاقس، تونس، 1998م. (ص ص8-130).

- 8. النظرية التفاعلية للاستعارة، المجلة العربية للثقافة، تصدر عن المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، السنة"16"، ع 32، 1997م (ص ص233-256).
- 9. الاستعارة الاسمية قراءة في كتاب "نحو الاستعارة" لبروك روز، مجلة جامعة تشرين للدر اسات والبحوث العلمية، جامعة تشرين، سورية، مجلد 18، عدد 9، 1996م. (ص ص 61-95).
- 10. المبحث النقدي والبلاغي في كتاب الإمتاع والمؤانسة لأبي حيان التوحيدي، مجلة فصول، العدد الأول، سنة 1996م. (ص163-186).
- 11. مدخل جشتالتي للاستعارة، مجلة در اسات، الجامعة الأر دنية، 11/11/1996.مج23، ع 1. (ص ص13-29).
- 12. صورة المدينة في ديوان أحمد عبد المعطي حجازي، مجلة كلية التربية بدمياط، جامعة المنصورة، العدد الثامن عشر، المجلد الأول، يناير، 1993م. (ص ص 62-110).
- 13. المصطلح الاستعاري عند هاينريشس، مجلة كلية التربية، جامعة أسيوط، العدد التاسع، المجلد الأول، يناير، 1993م. (ص ص74-98).
- 14. اشكالية الثقافة العربية المعاصرة ومشروع طه حسين رؤية عامة، حولية كلية الدر اسات الإسلامية والعربية للبنات، جامعة الأزهر، القاهرة، العدد العاشر، 1992م. (ص ص565-592).
- 15. الرؤية النقدية للرواية عند عبد المحسن بدر، مجلة البلقاء للبحوث، جامعة عمان الأهلية، الأردن، المجلد الثالث، ع1، 1992م. (ص ص185-225).
- 16. النظرية المعرفية للاستعارة، حولية كلية الدر اسات الإسلامية والعربية للبنات، جامعة الأزهر، القاهرة، العدد العاشر، 1992م. (ص ص593-633).
- 17. النظرية الاستبدالية للاستعارة، حوليات كلية الأداب، جامعة الكويت، 17. النظرية الإستبدالية للاستعارة، حوليات كلية الأداب، جامعة الكويت، 1980/1989م. (ص ص9-94).
- 18. الرسالة العصامية في الاستعارات (دراسة وتحقيق) لعصام الدين الإسفراييني، مجلة أبحاث اليرموك، جامعة اليرموك، المجلد الثامن، 1990م. (ص ص 73-106).
- 19. قراءة في قصيدة "بلقيس" لنزار قباني، مجل كلية الآداب بسوهاج، جامعة أسيوط، ع8، 1989م. (ص ص 1-45).
- 20. سيكولوجية الاستعارة، مجلة جامعة تشرين للدر اسات والبحوث العلمية، المجلد الحادي عشر، العدد الرابع، سنة 1410هـ، 1989م، سورية. ((ص ص7-57).
- 21. دور الأمير عبد الرحمن الداخل في بناء الدولة والحضارة الأندلسية، مجلة "الدارة" السعودية، 1988م.
- 22. الشكالية الإلهام والإبداع الشعري في النقد العربي القديم، منشور ضمن أعمال مؤتمر النقد الأدبي الأول، جامعة اليرموك، الأردن، 1987. (96صفحة).
- Rhetorical Criticism in Al-Jahiz's Al Bayan Wa At-Tabyin and Al .23 Hayawan, in: Journal of Islamic Culture, Osmania University, HyderAbad, India, Vol. LXI, No.1, Jan., 1987, pp.59-78.
- 24. همزة الاستفهام بين المفهومين النحوي والبلاغي، مؤتة للبحوث والدر اسات، جامعة مؤتة، المجلد الثاني-العدد الثاني، كانون الأول، 1987م، (ص ص 141-203).

- 25. نموذج مبكر للنقد الأدبي المقارن في الثقافة العربية المعاصر: قراءة لكتاب قسطاكي الحمصي (منهل الورّاد في علم الانتقاد)، مجلة أبحاث اليرموك سلسلة الآداب واللغويات المجلد الخامس، العدد الثاني، 1987م، (ص ص 35-96).
- 26. قراءة في جهود أحمد فارس الشدياق المعجمية، مجلة أبحاث اليرموك، سلسلة الآداب واللغويات المجلد الخامس، العدد الأول، 1987، (ص ص 7-40).
- 27. المبحث البلاغي والنقدي في كتاب "خزانـة الأدب"، لابن حجـة الحموي، منشور في:

International Journal of Islamic & Arabic Studies, Published by International Institute for Islamic and Arabic Studies, Indiana, USA, Vol.111. No.1, 1986,pp. 51-77.

- *كتابة الدراسات المحكّمة الآتية لموسوعة أعلام العلماء والأدباء العرب والمسلمين/المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، 2003-2006م:
 - 1. إسحق موسى الحسيني.
 - 2. جبرا إبراهيم جبرا.
 - 3. عيسى الناعوري.
 - 4. محمود سيف الدين الإيراني.
 - 5. ساطع الحصري.
 - 6. السموأل بن عادياء.
 - 7. السليك بن السلكة.
 - 8. السفاح التغلبي.
 - 9-عرار.

ج: البحوث المقدمة للمناهج:

الاتجاهات الحديثة في تدريس اللغة العربية ودور مدير المدرسة في رعايتها، (كتب بتكليف من دائرة إعداد وتوجيه المعلمين بسلطنة عُمان بالتعاون مع منظمة اليونسكو، وهو مقرر في دورات الإدارة المدرسية)، 1993م.

التواصل المجتمعي وخدمة المجتمع

تعد مهارات الاتصال المجتمعيّ جزءًا أساسيًا في فلسفة الجامعة التي ينبغي أن تتجاوز حدود مبانيها إلى المجتمع الذي حولَها؛ لتتحوّل إلى مؤسسة مُشارِكة في التنمية المجتمعيّة، وهذا يستدعي الانفتاح على المجتمع بالوسائل الحديثة، والإبقاء على قنوات التواصل مفتوحةً ضمن رُؤى الدولة في التنمية والتطوير، واستثمار البعد المجتمعيّ في التخطيط الاستراتيجيّ لمستقبل الجامعة ضمن مجتمعها، والمساعدة في معالجة بعض مشكلاته.

ولعل أهم الإنجازات التي تثبت تمتعي بالتواصل المجتمعي وخدمة المجتمع تتمحور حول المحورين الآتيين:

1. القدرة على التواصل المجتمعي، وخدمة المجتمع، وبخاصة عندما كنت في المناصب الإدارية المختلفة.

2 محاضرات وندوات ومقالات عامة، ومنها على سبيل المثال لا الحصر:

- الاشتراك في المشغل التربوي للموجهين الذي أقامته المديرية العامة للتربية والتعليم للمنطقة الداخلية بسلطنة عُمان، 9/18-1992/9/21م وإلقاء محاضرة بعنوان: الاتجاهات الحديثة في تدريس اللغة العربية.
- إلقاء محاضرة بعنوان:"الإشراف التربوي" وذلك في الدورة الإنعاشية لمديري المدارس التي عقدتها المديرية العامة للتنمية التربوية / دائرة إعداد وتوجيه المعلمين، سلطنة عمان، بتاريخ 1993/2/3م.
- إلقاء عدد من المحاضرات في دورة الإدارة المدرسية التي عقدتها دائرة إعداد وتوجيه المعلمين ومنظمة اليونسكو في سلطنة عُمان، والمحاضرات هي:
 - التعليم المفرد والتعلم ذاتي التوجيه، 1993/1/5م.
 - المنهج المدرسي: مفهومه وعناصره وأنواعه، 1993/1/31م.
- الاتجاهات الحديثة في تدريس المواد الدراسية ودور مدير المدرسة في رعايتها، 1993/3/2م.
 - التقويم الذاتي أداة للتقويم، ووسيلة للنمو المهني، 1993/4/19م.
- إلقاء محاضرة بالمركز الاجتماعي التابع لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل في سلطنة عُمان في نزوى بعنوان: القصة وشروطها واختيارها للطفل، ومفهوم أدب الطفل، 1993/1/18
 - إلقاء عدد من المحاضرات في أكاديمية الشرطة، عمّان، 1988م.
 - إلقاء عدد من المحاضرات في كلية الأميرة بسمة للشرطة النسائية، عمّان، 1989م.
- إلقاء محاضرة بعنوان "الصورة الشعرية في ضوء النقد الحديث"، بكلية الأداب والعلوم الإنسانية بجامعة سوسة / تونس، 1995/12/12م.

الإشراف على رسائل الدكتوراه والماجستير

الدكتوراه

- غصاب نهار الحوري، الحذف في القرآن الكريم، إشراف مشترك مع الدكتور عبد الله بريمة فضل، جامعة النيلين، كلية الأداب، السودان، 1995/12/31م.
 - . هاشم العزام، قضية الإبداع الشعري في النقد الأدبي، جامعة اليرموك، 1999م.
 - محمد أبو صعيليك، الخير والشر في الشعر الجاهلي، جامعة اليرموك، 1999م.
 - . فتحى محمد يوسف، شعر أمل دنقل- دراسة أسلوبية، جامعة اليرموك، 2001/3/22م.
 - بثينة سلمان القضاة، أبو حيان التوحيدي ناقداً، جامعة اليرموك، 2001/3/19م.
- ربى عبد القادر الرباعي، تكوين المعنى الشعري في التراث النقدي والبلاغي في ضوء النقد الحديث، جامعة اليرموك، 2001/2/28م.
- أحمد أبو دلو، تحليل الخطاب الجدلي في القرآن الكريم (دراسة في بلاغة الخطاب ولسانيات النص)، جامعة اليرموك، 2001/10/18م.
- محمود محمد الديكي، التراكيب المقيدة في العربية، در اسة ألسنية تطبيقية، جامعة اليرموك، 2002/3/21.

- محمد أحمد أبو عيد، تطور أدوات الاتساق النحوي والمعجمي في الخطاب الشعري العربي، جامعة اليرموك، 2001/12/19م.
- سعيد محمد أبو خضير، المتخالفات اللفظية ودلالاتها النصية في اللغتين العربية والإنجليزية: دراسة تقابلية، جامعة اليرموك، 2002/3/27م.
- محمود عبد الله البدوي، أسلوب الطلب في النصوص القرآنية الواردة في كتب اللغة العربية للمرحلة الثانوية في الأردن، دراسة لغوية تطبيقية، جامعة اليرموك، 2003/7/9م.
 - عبد الله الشمايلة، تعليم القراءات القرآنية في الأردن ...، جامعة اليرموك، 11/11/2003م.
- فؤاد علي الذيابات، تفسير النص القرآني بين الدلالات البلاغية والسيميائية، جامعة اليرموك، 2004/7/29م.
- عثمان مصطفى عثمان الجبر، الدراسات الأسلوبية في مصر بين النظرية والتطبيق، جامعة اليرموك، 2005/5/3م.
- إبراهيم مصطفى الدلاهمة، ظواهر أسلوبية في شعر ابن زيدون، جامعة اليرموك، 2005/5/5
- رحاب مصطفى الخطيب، ظواهر أسلوبية في الشعر الأردني المعاصر، جامعة اليرموك، 2005/4/3
- فاطمة علي كايد النصيرات، ظواهر أسلوبية في سيفيات المتنبي، جامعة اليرموك، 2003/10/20م.
- منى الحاج العجرمي، شعر صلاح عبد الصبور: دراسة أسلوبية، جامعة اليرموك، 2004/8/4
- محمد ماجد الدخيل، الصورة الفنية في شعر الأعمى التطيلي، جامعة اليرموك، 2004/7/19م.
 - وفيق محمد العزام، الانزياح الأسلوبي في شعر السيّاب، جامعة اليرموك، 2006م.
- إبراهيم حسين محمد خليل، شعر عبد الله بن علي الخليلي: دراسة أسلوبية، جامعة اليرموك، 2006.
 - عمر اسماعيل الربيع، عبد الكريم النهشلي ناقداً، جامعة اليرموك، 2014.
- محمد خالد المزيد، التشكيل الموضوعي والفني في شعر أبي دهبل الجمحي، جامعة اليرموك، 2014.
 - أحمد محمد بشارات، الالتفات في السرد القرآني، جامعة اليرموك، 2015.
 - إيمان محمد ربيع، اللون وتجلياته في شعر لينا أبو بكر، جامعة اليرموك، 2017.
 - محمد عدلي عودة، التفكير النحوي عند ابن مالك، جامعة اليرموك، 30/ 7/7/172.
- محمد سامي أبو هدبة، البنى الأسلوبية في شعر سعاد الصباح، جامعة اليرموك، 2018/12/20

الماجستير

- أحمد صالح عيسى الزعبي، النمر بن تولب حياته وشعره، جامعة اليرموك، 1995/10/7
- سماء محمود الخالدي، الزمخشري ناقداً (دراسة في شواهد الكشاف الشعرية على الأساليب التركيبية)، جامعة البرموك، 1997/8/3.
 - هناء عرفات سليمان، رواية السيرة الذاتية في ثلاثية حنا مينا، جامعة اليرموك، 1998م.

- رولا سلطان كوافحة، المصطلح البلاغي والنقدي في كتاب جوهر الكنز، جامعة البرموك، 1998/4/23
- الهام عبد الرحمن حمادة، المصطلح البلاغي والنقدي في كتاب مواد البيان، جامعة اليرموك، 1997/12/1م.
- ماجد حسين بكار، حسن التخلص عند نقاد القرن الرابع الهجري وشعرائه، جامعة اليرموك، 1999م.
- فؤاد رشدي الحطاب، أسلوب الحصر في القرآن الكريم عند النحويين والبلاغيين، جامعة البرموك، 1999م.
- يحي محمد القضاة، المصطلح البلاغي والنقدي في كتاب تحرير التحبير، جامعة اليرموك، 1998م.
- غنيا أبو الهيجا، المصطلح البلاغي والنقدي في كتاب المنزع البديع، جامعة اليرموك، 1999م.
- محمد محمود العمرو، التصوير الشعري والرسم، "الأمير خالد الفيصل نموذجاً"، جامعة اليرموك، 1999م.
- تيسير رجب النسور، البناء اللغوي والفني في شعر سعاد الصباح، جامعة اليرموك، 2001م.
- محمد ماجد الدخيل، شعر توفيق زياد-دراسة أسلوبية بلاغية، جامعة اليرموك، 2001/11/1
 - حسين عبيدات، صورة الناقة عند ذي الرّمة، جامعة اليرموك، 2004/12/20م.
- راكان حسين بكار، فن الرسائل في العصر الأيوبي در اسة فنية بلاغية، جامعة اليرموك، 2001/3/22
- حسام محمد العفوري، الزحافات والعلل بين دوائر الخليل والمعنى، جامعة اليرموك، 2004/7/29
 - ماجدة إبراهيم محمود، بهاء الدين العاملي وكتابه الكشكول، جامعة اليرموك، 2005م.
 - ياسين فوزي بني ياسين، الإحالة في النصّ القرآني، جامعة اليرموك، 2006/8/22م.
- عدنان حسن الديّات، انفتاح الدلالة في النصّ القرآني: در اسة لغوية تحليلية، جامعة اليرموك، 2006/5/15.
- حمد بن سالم الذهلي، الدراسات النحوية والبلاغية في عمان من 1287-1397هـ، جامعة اليرموك، 2006م.
 - شفاء محمد الربابعة، العدول اللغوي في شعر حيدر محمود، جامعة اليرموك، 2018.

مناقشة رسائل الدكتوراه والماجستير

الدكتوراه

- سهيل خصاونة، العلاقة الجدلية بين الشكل والمضمون في مقامات بديع الزمان الهمذاني، جامعة اليرموك، 1997/10/4م.
- عايش محمد محمود، فكرة الاعتدال في الشعر دراسة في التراث النقدي عند العرب، جامعة اليرموك، 1998/5/27م.
- محمد صبحي أحمد أبو حسين، المرأة في الأدب الأندلسي، عصر الطوائف والمرابطين، جامعة اليرموك، 2002م.

- سفاح محمد علي الصبح، الرؤية البلاغية في شعر أبي نواس، 2001/12/30م، الجامعة الأردنية.
- محمد عبد الله الهزايمة، أخطاء التراكيب النحوية في لغة الصحافة، جامعة اليرموك، 2003م.
- افتخار سليم مصطفى، الجبرية في الشعر الجاهلي والإسلامي، جامعة البرموك، 2003,/12/10.
 - صائل رشدي شديد، الجامعة الأردنية، 2003/11/4.
- خالد قاسم بني دومي، دلالات الظاهرة الصوتية في القرآن الكريم، جامعة اليرموك، 2004م.
- محمد مرعي حسين الهدروسي، تجليات اللون في شعر شعراء المعلقات، جامعة اليرموك،11/13/2003.
- جودي فارس بطاينة، شخصية الآخر في الرواية في الأردن، جامعة اليرموك، 2002/10/30.
 - عمر عيد المومني، مظاهر الحضارة في الشعر العباسي، جامعة اليرموك، 2003/4/24.
 - خلدون جميل الحنيطي، التعليل النحوي عند ابن الوراق، جامعة اليرموك، 2003/4/28.
- رائدة محمود أخو زهية، شعر الشكوى الاقتصادية في صدر الإسلام والعصر الأموي، جامعة اليرموك، 7/8/2003.
- حفيظة أرسلان رشيد، الجملة الخبرية والجملة الطلبية تركيباً ودلالة، جامعة اليرموك، 2003/8/10
- حسين ارشيد العظامات، جموع التكسير في ديوان المفضليات، جامعة اليرموك،2002/11/25
 - مها عبد القادر المبيضين، الأعرابي في الأدب العربي، جامعة اليرموك، 2002/11/27.
- عاطف أحمد الدرابسة، قراءة النص الشعري الجاهلي في ضوء نظرية التأويل، جامعة اليرموك، 2002/12/4.
- عبد المهدي هاشم الجراح، الخطاب وأثره في بناء نحو النص، جامعة اليرموك، 2002/10/31.
 - فؤاد فياض شتيات، أثر الشعر الجاهلي في التراث النقدي، جامعة اليرموك، 2005/3/21م.
 - صبحه أحمد محمد، الرواية الدرامية، جامعة اليرموك، 2005/4/2م.
- منذر ذيب الكفافي، الشعر الجاهلي في كتب المختارات الشعرية، جامعة اليرموك، 2002/11/5.
- محمد محمود صالح قاسم، التشكيل البلاغي للصورة الفنية في القرآن الكريم، جامعة اليرموك، 2002/7/7.
- حنيفة محمد عبد الجبار، المنهج النفسي في النقد العربي القديم في ضوء النقد الحديث، جامعة اليرموك، 2004/7/18.
- منتهى حراحشة، انعكاس حرب الخليج الثانية على الرواية العربية، جامعة اليرموك، 2004/7/12
- محمد بنيان، شرائح القصيدة الجاهلية في النقد العربي الحديث، جامعة اليرموك، 2004/7/22
- محمد أحمد بني عامر، المصطلح الدلالي بين علماء العربية القدماء وعلم اللغة الحديث، جامعة اليرموك، 2004/1/10.

- محمد عبد الله الهزايمة، أخطاء التراكيب النحوية في لغة الصحافة، جامعة اليرموك، 2004/1/12
 - نبال نزال، التفسيرات الصوتية للظواهر النحوية، جامعة اليرموك، 2004/4/17م.
- سليمان مختار إسماعيل، الخطاب الديني في قصيدة المديح النبوية، جامعة اليرموك، 2004/7/28م.
 - وحيد راشد حطاب، الكتابة والخط في التراث العربي، جامعة اليرموك، 2004/12/19م.
- مريم جبر فريحات، التجليات الملحمية في رواية الأجيال العربية، جامعة اليرموك 2004/8/26م.
- زايد بن سليمان الجهضمي، جهود الفقهاء في المبحث النقدي والبلاغي، جامعة اليرموك، 2004/12/15
- فؤاد فياض شتيات، أثر الشعر الجاهلي في النقد القديم حتى نهاية القرن الرابع الهجري، جامعة اليرموك، 2005/3/10م.
 - صبحة أحمد علقم، الرواية الدرامية العربية، جامعة اليرموك، 4/10/ 2005م.
 - عيسى جواد فضل الوداعي، التماسك النصتي، الجامعة الأردنية، 4/25/ 2005م.
 - محمد سالم الفزاع، اللغة الفنية عند ناصر الدين الأسد، جامعة اليرموك، 2005/5/12م.
- عطية أحمد أبو الهيجاء، معنى المعنى عند عبد القاهر الجرجاني، جامعة اليرموك، 2005/7/27م.
- إبراهيم منصور الياسين، استيحاء التراث في الشعر الأندلسي، جامعة اليرموك، 2005/8/1
 - خالد سليمان الدولات، شعر القاضى الفاضى، جامعة اليرموك، 2005/8/8م.
 - موفق الزبون، المعنى في كتب المعاني الشعرية، جامعة اليرموك، 2005م.
 - فاطمة العمري، الخطاب والمقاصد، الجامعة الأردنية، 9/8/006م.
 - علاء محمد فرحان شمدوح، النقد الأدبى في فنّ الوصايا.
- سالم محمد المقبل الخوالدة، النيابة والمجاز بين الأبنية الصرفية في القرآن الكريم، جامعة اليرموك، 2006.
- ايناس محمود ابو سالم، الاتجاهات النقدية حول ثلاثية نجيب محفوظ، جامعة اليرموك، 2010/12/2م.
- سعيد كامل الجعفري، المقصدية في النقد العربي القديم في ضوء النقد الحديث، جامعة اليرموك، 2012/12/18.
- هناء محمد الشلول، التحليل التداولي للعلم المؤنث في الشّعر الجاهلي، جامعة اليرموك، الأردن،2013/11/3
 - -خالد نهاد العظامات، دلالات اختلاف المتشابه في القرآن الكريم، جامعة اليرموك، الأردن،2013/12/9.
 - صلاح عواد بني خالد، التوجيه الصوتي للقراءات القرآنية المختلف فيها (دراسة في كتب معانى القرآن)، جامعة اليرموك،2013/12/10م.
 - -إيناس كمال يعقوب وسائل الاتساق النصي في صورة الأنفال، جامعة اليرموك،2013/12/16.
 - ديما إبراهيم نوارة، مظاهر الضعف في تركيب الجملة العربية: دراسة تطبيقية مقارنة، جامعة اليرموك، 2014.
 - أحمد علي جودة، التجديد في شعر الصنوبري، جامعة اليرموك، 2014.

- أمجد عبد الرحمن القطيش، ظاهرة الحمل في التراكيب النحوية، جامعة اليرموك، 2014.
 - حنان إبراهيم الخلوف، الأنساق الثقافية في كتاب الإمتاع والمؤانسة، جامعة اليرموك، 2014.
 - ماجد محمد البحرات، دراسة تطبيقية في خطب أبي بكر الصديق رضي الله عنه-ووصاياه، جامعة اليرموك، 2015/10/29.
 - إبراهيم أحمد شويحط، التماسك النصى في جزء تبارك، جامعة اليرموك، 2015/11/1.
 - عفاف محمد فالح، التعليل في أسرار العربية عند الأنباري، جامعة اليرموك، 2015/12/14
 - نبيلة عاكف المقبل، المرأة والسياسة في أدب صدر الإسلام والعصر الأموي، جامعة البرموك، 2015/12/27.
 - هاني محمد ذيب، التماسك النصبي في القرآن الكريم: سورتا الأحقاف والحديد أنموذجًا، جامعة اليرموك، 2015/12/29.
 - فلاح علي جوارنة، معجم تكملة المعاجم العربية والطموحات المعجمية العربية، جامعة اليرموك، 2015/12/30.
- صفاء حسني الترك، الصورة الفنية بين ابن المعتز وأبي فراس الحمداني، دراسة موازنة، جامعة اليرموك، 2016/4/26.
 - عواد أحمد الدندن، تداخل الأجناس الأدبية في الرواية الأردنية، جامعة اليرموك، 2016/5/9.
 - سهام علي المومني، ظاهرة تدبين الحب في الأدب العربي القديم، جامعة اليرموك، 2016/5/9.
- رضوان محمد عمران، لغة الحديث النبوي وفق استراتيجيات الخطاب، جامعة اليرموك، 2016/6/14.
- زينب إبراهيم ربيع، هارون الرشيد في الشعر العباسي، جامعة اليرموك، 10/8/2016.
- إسراء سلامه مقدادي، المفارقة في شعر إبراهيم نصر الله، جامعة اليرموك، 2017/5/9.
 - اسحق بن ناصر المفرجي، مقدمة القصيدة في شعر الكيذاوي: دراسة تحليلية، جامعة اليرموك، 24/ 7/17/2.
 - طارق علي صيرفي، حركة النقد الأدبي الحديث في فلسطين المحتلة بعد حرب 1967 (2015-2017)، جامعة اليرموك، 2017/7/30.
 - آيات محمد أمين، التناص في شعر ابن زمرك الغرناطي، جامعة اليرموك، 2018.
 - إيهام محمد الوردات، العتبات النصية في شعر محمد القيسي، جامعة اليرموك، 2018.
 - محمود هلال أبو جاموس، البناء الفني للقصة القصيرة الأردنية، جامعة اليرموك، 2018/12/18
- إيمان سالم علاونة، تشكيل البدايات وسؤال النهايات في القصة القصيرة النسوية في الأردن" 2018-1990م"، جامعة اليرموك، 2018/11/11.

الماجستين

- منتهى على خليل حسين، المصطلح النقدي في عيار الشعر لابن طباطبا، دراسة لغوية تاريخية نقدية، جامعة اليرموك، 1990/4/29م.
- عاطف موسى فضل، التركيب الجملي للجملة الإنشائية من خلال كتابي الخطابي: در اسة وصفية تحليلية، جامعة اليرموك، 1990/4/14م.
- إبراهيم محمد علي العقلة الحراحشة، التراكيب اللغوية في كتابي القراءة للصفين الأول والثاني من المرحلة الأساسية في الأردن: دراسة تحليلية، جامعة اليرموك، 1990/6/25م.
- محمد علي مصطفى الصمادي، تحديد التراكيب النحوية في كتاب الصف الثالث من المرحلة الأساسية في الأردن وسورية، جامعة اليرموك، 1990/12/3م.
- بدرية درويش موسى عاشور، فاعلية تدريس المساقات الإجبارية للغة العربية في جامعة اليرموك، 1991/5/4م.
- عبد الله محمد عبد القادر فرج الله، أثر المعنى في توجيه الشاهد النحوي في تفسير القرطبي (الجامع لأحكام القرآن)، جامعة اليرموك، 1991/7/21م.
- خولة سالم محمد النقرش، مستوى مقروئية كتاب اللغة العربية المقرر للصف السادس الأساسي، جامعة اليرموك، 1991/8/10م.
- نجاح أحمد فريد الحادر، مستويات الأسئلة الصفية الشفوية الشائع استخدامها عند معلمي اللغة العربية في مرحلة التعليم الأساسية، جامعة اليرموك، 1991/5/11م.
- خلود سليم مصطفى أبو عيد، وصف أخطاء القراءة الجهرية وتحليلها لدى الصف السابع والثامن والتاسع في محافظة إربد، جامعة اليرموك، 1991/8/27م.
- بسام ربابعة، نظرية الذوق في النقد الأدبي عند العرب في القرن الرابع حتى نهاية القرن السابع الهجري ماهيته ومهمته، جامعة اليرموك، 1995/4/20م.
- صلاح الدين أحمد موسى، القيم الإنسانية في الشعر الجاهلي من خلال المفضليات والأصمعيات، جامعة اليرموك، 1995/12/13م.
- حنان أحمد محمد الغول، أبو حيان التوحيدي في كتاب الإمتاع والمؤانسة، جامعة اليرموك، 2001م.
- بثينة سلمان القضاة، المصطلح النقدي عند اللغويين النقاد من القرن الثاني حتى نهاية القرن الرابع الهجري، جامعة اليرموك، 2002م.
- جبر إبراهيم محمد، المصطلح النقدي والبلاغي في كتاب ابن الأثير المثل السائر، جامعة البرموك، 1996/6/23.
- زائد بن سليمان بن عبد الله الجهضمي، حياة عمان الأدبية حتى نهاية الإمامة الأولى، جامعة اليرموك، 1996/11/10.
- سبيت بن سعيد بن خميس الغيلاني، الشعر العربي العماني في المهجر الأفريقي، جامعة اليرموك، 1996/7/27م.
 - أحمد يونس، شعر اللصوص في العصر الإسلامي، جامعة اليرموك، 1996/12/28م.
 - نوال مصطفى أحمد إبراهيم، الليل في الشعر الجاهلي، جامعة اليرموك، 1997/4/23م.
 - علي أحمد العرود، المعنى والأداة في شعر ابن الدمينة، جامعة اليرموك، 1997/10/8م.
- ربى عبد القادر الرباعي، التضمين في التراث النقدي والبلاغي، جامعة اليرموك، 1997/11/8م.

- محمد الهدروسي، أدوات الحرب في المعلقات السبع، جامعة اليرموك، 1997/12/3م.
- خيري صابر عوض، الفارس والموت في الشعر الجاهلي، جامعة اليرموك، 1997/12/6م.
- محمد محمود صالح قاسم، بلاغة التكرار في سور القرآن المكية، جامعة اليرموك، 1997/5/17م.
- محمد رجب السامرائي، التراث الشعبي في أدب التوحيدي "الإمتاع والمؤانسة أنموذجاً"، جامعة اليرموك، 1998/5/11.
- سامي محمد عبابنه، الأسلوب في مباحث النقاد والبلاغيين العرب من القرن الرابع حتى نهاية القرن السابع، جامعة اليرموك، 1998م.
- فؤاد علي عبيدات، البيان في غريب إعراب القرآن لأبي البركات الأنباري، جامعة اليرموك، 2001/5/27.
- رياض محمد الطيطي، أثر برنامج تعليمي مقترح في تنمية مهارات التعبير الشفوي لدى طلاب الصف العاشر الأساسي، جامعة اليرموك، تشرين ثاني- 2000م.
- بهيسة علي شطناوي، أثر استراتيجية التعليم التعاوني في تدريس النصوص الأدبية على تنمية التفكير الناقد لدى طلبة الصف العاشر الأساسي في الأردن، جامعة اليرموك، 2001/6/13م.
- محمد الأشقر، الدراسات الأدبية لأسلوب القرآن الكريم في العصر الحديث، الجامعة الأردنية، 3001/5/31م.
- فيروز حسني هارون، الأنظار اللسانية في مقدمة ابن خلدون، الجامعة الأردنية، 2001/5/10م.
- ميس موسى علي، أثر التدريب على استخلاص الأفكار الرئيسة في النص على الاستيعاب القرائي لطلبة الصف العاشر الأساسي في مدارس وكالة الغوث في منطقة جنوب عمان، جامعة اليرموك، 2001/8/23م.
- نائلة أحمد المهيدات، أثر نموذج التفكير القرائي الموجه وأسلوب التعلم في فهم المقروء لدى طالبات الصف العاشر الأساسي، جامعة اليرموك، 2003/5/8م.
 - علي حسن عمر البحر، خطاب الجبارين في القرآن الكريم، جامعة اليرموك، 8/3/2003م.
- محمد علي مقابلة، بناء الجملة في ديوان الحطيئة: دراسة تركيبية دلالية، جامعة اليرموك، 2002/3/21
- أروى عقلة الهزايمة، أثر برنامج تدريبي مقترح في تحسين أداء طالبات الصف الأول الثانوي على استخدام علامات الترقيم في مديرية تربية إربد الأول، جامعة اليرموك، 2002/7/21
- آمنة حسن الملاحيم، تأثر برنامج تعليمي لتحسين قدرة طلبة المرحلة الثانوية على التذوق الأدبي، جامعة اليرموك، 2002/8/5م.
 - فؤاد على عبيدات، تعدد الأوجه الإعرابية في سورة البقرة، جامعة اليرموك، 2001/5/9م.
 - ياسمين سعيد الموسى، 2002/5/28م، الجامعة الأردنية.
 - نجود جميل المساعفة، 2002/5/29م، الجامعة الأردنية.
- ثابت عبد الجليل حداد، الوضوح في الشعر في النقد العربي القديم، جامعة اليرموك، 2002/12/15
 - سامر طلعت أبو لبدة، أبو إسحق الإلبيري الفقيه الزاهد، جامعة اليرموك، 2003/12/30م.
- إبراهيم مصطفى الدهون، الترجيع في الشعر عند النقاد والبلاغيين العرب القدماء، جامعة اليرموك، 2003/11/19م.

- افتخار محمد على الرمامنة، جامعة اليرموك، 2003/12/29م.
- فوزية أحمد المنيعي، المصطلح النقدي والبلاغي عند الشعراء النقاد، جامعة اليرموك، 2004/6/8.
- فادية مصطفى العبيني، مصطلحات الأسرة في القرآن الكريم (دراسة لغوية دلالية)، جامعة اليرموك، 2004/7/5م.
 - علي عودة العظامات:

The Translatability of Bedouin Dialect in Abdul-Rahman Munif's Novel Cities of Salt, English Dept., Yarmouk Univ., 25/7/200.

- إياس خالد الوقفي، The Adequacy of Literal Translation, English Dept., Yarmouk إياس خالد الوقفي، Univ., 13/7/2004.
 - زهير محمد العرود، الحذف في شعر أبي الطيب المتنبي، جامعة اليرموك، 2005/1/13م.
- عبد الله بن خميس بن عبد الله، معاني حروف الجر وأثرها في الاختلافات الفقهية، جامعة اليرموك، 4/13/ 2005م.
 - حنان إبراهيم خلوف، شخصية الناقد في النقد العربي القديم، جامعة اليرموك، 9/5/5/9م.
- فوزية عبد الله الخريشا، اختلاف الحروف في القرآن الكريم وأثر ذلك في استنباط الأحكام الشرعية، جامعة اليرموك، 2005/5/24م.
- Mohammad A. Badarneh, A Socio- Linguistic and Semantic Study of the Vocative in the Holy Quran, English Dept., Yarmouk Univ., 5/10/2005.
 - كوثر عبيد، ابن جنّى ناقداً، جامعة اليرموك، 2006م.
 - مجدي الخطيب، أسلوب الالتفات...، جامعة اليرموك، 2006/8/10م.
- محمد محمود محاسنة، التماسك النصبي في بنية حكم ابن عطاء الله السكندري، جامعة آل الببت، 2010/12/16.
- قسيم محمد صالح عامر، الخبر في البصائر والذخائر لأبي حيان التوحيدي: دراسة سردية تحليلية، جامعة اليرموك، 2018/12/13.

فلسفتي في التدريس

رؤيتي:

الإسهام في بناء جامعة رائدة آمنة، يمتلك طلبتها المعرفة ومهارات البحث العلمي وبتمتعون بالصحة النفسية، بما ينعكس ايجابا على الجامعة والمجتمع المحلى.

رسالتى:

تنمية القدرات الكامنة لدى الطلبة ليصبحوا مفكرين ومحبين للتعلم، مهتمين بالأخرين،

متفاعلين بإيجابية مع العالم الخارجي، ومساهمين في تنمية المجتمع.

وقد عملت على تحقيق ذلك من خلال ما يأتى:

- 1. حاولت في مؤلفاتي دراسة قضايا مهمّة في النقد الأدبي والأسلوبية والبلاغة من أجل تحقيق الأهداف الأتية:
- أ إعادة البلاغة إلى صورتها الأولى المشرقة، قبل أن تتفرع في أواخر عهدها، ذلك التفريع الذي أفضى بها إلى تفريغها من كثير من الرونق والجاذبية.
- ب تحديث لغة الخطاب مع المتلقي والمتعلّم بما يتناسب وروح العصر؛ أي عرض القضايا النقدية والبلاغية والأسلوبية، بأسلوب شائق واضح.
- ج ولتحقيق الهدف الثاني التفتّ إلى البحوث والدراسات عند الأمم الأخرى، والإفادة من هذه الدراسات، وإقامة جسر بين ما عرضت من مفاهيم، وما زخر به التراث النقدي العربي القديم...
- د تتبع أهم القضايا النقدية والأسلوبية، والأساليب البلاغية تتبعاً تاريخياً وافياً، وتحليلها،
 والوقوف عند أشهر النقاد والأسلوبيين والبلاغيين.
- ه بيان جدوى الأنظار الحديثة في درس النقد الأدبي، والأسلوبية والبلاغة، وتفسير ازدهار هذه الفنون في ضوئها، والتوسّع في الإبانة عن وجوه الإفادة من الأنظار النقدية والأسلوبية والبلاغية الغربية في تفسير كثير من أساليب البلاغة العربية القديمة، وتحليل موضوعاتها، وهذه الدراسات ترنو إلى تجاوز الاتباع الذي يسود الدراسات البلاغية والنقدية الحديثة.
- 2. وللنهوض بالدراسات النقدية والأسلوبية فإنني أرى أن البحوث يمكن أن تنفّذ على شكل مشاريع (Projects)، وهذا التنفيذ يتمّ من خلال فريق.
- 3. يمكن أن تكون البحوث ذات طابع عملي، أي أن تكون موجهة لتخدم طلبة الجامعة من حيث تسهيل المفاهيم، وتبسيط الأمور، وفتح آفاق جديدة للبحث والتفكير (وبخاصة في مرحلتي الماجستير والدكتوراه)، وهذا ما حاولته في بعض كتبي وبحوثي.
- 4. أمّا بالنسبة للتدريس، فإنني أرى أنّه يجب أن يتمحور حول الطالب؛ أي أن الطالب يجب أن يكون محوراً أساسياً في عملية التعليم، وله دور فاعل في العملية التعليمية، وليس مجرد متلقّ سلبي، وهذا يتم من خلال تكليف الطلبة بمشاريع بحثية، فردية، وجماعية.
- استخدام الوسائل الحديثة في التدريس الجامعي (التعلم الالكتروني، التعلم التعاوني، العصف الذهني.....).
- 6. تفعيل التعليم (Online Education) بشكل تدريجي وفعال بحيث تكون المواد المطروحة للتدريس بهذه الطريقة على نظام التفاعل "تدريس تفاعلى".
- 7. استضافة الخبراء في مجال التعليم الالكتروني، والاستفادة من خبراتهم في تعزيز مستوى التركيز على المحتوى الالكتروني للمقررات، ورفع مستوى التفاعل مع الطلبة.
 - 8. استخدام البلاك بورد في التدريس بجامعة قطر.
- 9. تدريس مادة العروض بطريقة حديثة: قمت بعمل (CD) غنائي لجميع بحور الشعر. (تلحين الدكتور أيمن تيسير).

ملحوظة:

(فيما يخص التمتع بصفات القيادة، ومهارات الاتصال المجتمعي، والعمل ضمن فريق، والقدرة والتميز في مجال التشبيك، والتواصل العلمي، والتدريس، واستقطاب التمويل الخارجي للمشاريع البحثية مجموعة في كتيب مطبوع).